

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КУРГАНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ. ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МБУ ДО ЦДТ ст-цы Петропавловской
от « 27 » августа 2020г.

Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦДТ
ст-цы Петропавловской
О.В. Покладова
20 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Превращение квадрата»

Предмет
«ручной труд»

Направленность:	техническая
Уровень программы:	ознакомительная
Срок реализации программы:	144 часов
Возрастная категория:	от 7 до 10 лет
Вид программы:	модифицированная

Автор-составитель:
Харланова Анна Алексеевна
педагог дополнительного образования

ст. Петропавловская 2020г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Превращение квадрата» обновлена с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Искусство оригами – интригующая загадка, и она манит каждого невероятными превращениями обыкновенного квадратика бумаги.

В листочке бумаги скрыты многие образы: и кораблик, бабочка, животные и другие интересные вещи. В руках учащихся бумага оживает. Учащиеся испытывают чувства эмоционального комфорта, ощущение радости, ни с чем несравнимое чувство удовлетворения от выполненной своими руками поделки. Такая игрушка мила сердцу, с ней играют, ее бережно берегут.

Бумажные игрушки, сложенные из бумаги, приобретают все новых и новых друзей. Как и в любой игре, главное удовольствие здесь - процесс, а не конечный результат.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и бумажные для повседневного обихода предметы (подставки под карандаши, вазы, корзинки и т.д.). Любая работа с бумагой не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность, проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

В оригами огромный диапазон уровней сложности. Это искусство является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач.

При необходимости программу можно реализовать через дистанционное обучение, проводить уроки как в онлайн режиме, так и просмотр видеоматериала в записи.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» является технической.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Превращение квадрата» направлены на:

- развитие способностей работать руками, приучает к точным движениям пальцев, совершенствуется мелкая моторика рук, развитие глазомера;
- развитие концентрации внимания, следовать устным инструкциям;
- развитие памяти;
- знакомство учащихся с основными геометрическими понятиями: квадрат, круг, треугольник, угол, сторона, вершина, при этом происходит обогащение словаря специальными терминами;
- развитие способности пространственного воображения;
- развитие художественного вкуса и творческих способностей учащихся, активизирует фантазию;
- развитие способностей создавать игровые ситуации, коммуникативные способности.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» в том, что предполагается совместная работа учащихся с педагогом, а так же их самостоятельная творческая деятельность. Место педагога в деятельности по обучению учащихся, в работе с бумагой, меняется по мере овладения учащимися навыками конструирования.

Основная задача программы – содействие развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» заключается в изучении самого увлекательного и модного на сегодняшний день искусства оригами.

В программе предусмотрено не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы, от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, сказочных персонажей с последующей драматизацией.

Занятия оригами – уроки практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты и гармонии. Нет предела творчеству, ибо творчество – это та самая детская игра, которая сумела выжить во взрослом человеке.

Программа вводит учащихся в удивительный мир творчества, предусматривает развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» очевидна. Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплекса знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении не только игрушки из бумаги, но и элементов декора, подарков, учащиеся осваивают технику изготовления простых изделий, постепенно переходя к выполнению сложных, от изменения каких-то деталей изделия до моделирования и конструирования новых тематических композиций.

Программа строится на таких дидактических принципах, как доступность, достоверность, повторяемость и практичность.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» - разработанные мною занятия, направлены на сочетание разных видов оригами, как объемные, так и плоскостные изделия. В отличие от уже существующих программ, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Превращение квадрата» рассчитана на 144 часов обучения. Также в процессе обучения возможны корректировки. В зависимости от сложности заданий и внесение в программу изменений, исходя из опыта детей и степени усвоения учебного материала.

Программа может использоваться для дистанционного ведения занятий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Превращение квадрата» строится на информационном материале, небольшом

по объему, интересном по содержанию, дается как перед началом работы, так и во время работы.

Адресат. При составлении мною дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преобразование квадрата» учитывались такие факторы как, возрастные особенности учащихся, индивидуальные особенности и склонности учащихся к тому, или иному виду творчества.

Программа рассчитана на учащихся 7-10 лет, с разной степенью развития способностей и подготовки, объединённых одним желанием овладеть увлекательным видом творчества оригами.

Занятия оригами с точки зрения психологии получают эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития учащихся. Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей, что особо важно. Занятия оригами способствуют развитию математических навыков: делать правильный расчёт деталей, умение мыслить абстрактно.

Учащиеся в разновозрастных группах, легко и с интересом осваивают термины, правила складывания бумажных деталей, схемы сборки изделий.

На занятиях по оригами снижается напряженный эмоциональный фон.

В группах, более старшие учащиеся стараются помочь, прийти на выручку младшим воспитанникам.

Оптимальная наполняемость: 15 человек

Уровень программы: ознакомительный

Принимаются все желающие мальчики и девочки.

Срок реализации программы: 144 часов

Форма обучения: очная, практические занятия, беседы, игровая деятельность, выставки, конкурсы, наблюдение.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность занятия – 45 минут, перемена 15 минут, 45 минут занятие.

В случае перехода на дистанционное обучение занятия проводятся в онлайн режиме.

Режим занятий при переходе на дистанционное обучение – 30 минут, 15 минут перерыв, 30 минут, 15 минут перерыв. 30 минут занятие.

Организация деятельности на занятиях определяется педагогом в соответствии с санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14.

Особенности организации образовательного процесса:

- занятия проводятся в соответствии учебным планом;
- группы формируются как разновозрастные, так и одного возраста, в зависимости от индивидуальных способностей, и набора учащихся;
- состав группы постоянный, занятия групповые с индивидуальным подходом к каждому учащемуся;
- виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают лекции, беседы, практические занятия, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты.

Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата» - освоить виды оригами, всесторонне-интеллектуальное и эстетическое развитие, создание условий для самореализации в техническом творчестве.

Задачи программы:

Образовательные:

- знакомство с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- обучение различным приемам работы с бумагой;
- знакомство с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- формирование образного, пространственного мышления и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм.

Личностные:

- воспитание интереса к искусству оригами;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- коррекция поведения, формирование умения общаться друг с другом, работать в коллективе, помогать друг другу и получать радость от общения.

Метапредметные:

- развитие внимания, памяти, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;

Учебный план занятий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Превращение квадрата».

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
(стартовая часть 64 часа).					
1.	Раздел 1. Вводное занятие. Диагностика.	4	1.75	2.25	Начальная диагностика
2.	Раздел 2. Азбука мастерства.	6	2	4	Опрос. Наблюдение. Практика
3.	Раздел 3. Чудеса оригами	10	2.5	7,5	Опрос. Наблюдение.

					Практика
4.	Раздел 4. Оригами-сказки.	28	5.75	22.25	Опрос. Наблюдение. Практика
5.	Раздел 5. Композиция.	14	3.25	10.75	Опрос. Наблюдение. Практика
6.	Раздел 6. Промежуточное итоговое занятие. Диагностика.	2	0.5	1.5	Выставка творческих работ. Промежуточная диагностика
<i>(основная часть 80 часов)</i>					
7.	Раздел 7. Модульное оригами.	38	7.25	30.75	Опрос. Наблюдение. Практика
8.	Раздел 8. Оригами дополнение к поделке.	16	3.25	12.75	Опрос. Наблюдение. Практика
9.	Раздел 9. Объемное оригами.	24	5.25	18.75	Опрос. Наблюдение. Практика
10.	Раздел 10. Итоговое занятие. Оформление выставки работ. Обсуждение (диагностика).	2	1	1	Выставка творческих работ. Итоговая диагностика.
Итого:		144	32.75	111.25	

Учебный план занятий
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Превращение квадрата»
при переходе на дистанционную форму обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
(стартовая -66 часа).					
1.	Раздел 1. Вводное занятие. Диагностика.	4	1.75	2.25	Начальная диагностика
2.	Раздел 2. Азбука мастерства	6	2	4	Опрос. Практика
3.	Раздел 3. Чудеса оригами	10	2.5	7,5	Опрос. Практика

4.	Раздел 4. Оригами-сказки.	28	5.75	22.25	Опрос. Практика
5.	Раздел 5. Композиция.	14	3.25	10.75	Опрос. Практика
6.	Раздел 6. Промежуточное итоговое занятие. Диагностика.	2	0.5	1.5	Выставка (онлайн) творческих работ. Промежуточная диагностика
<i>(основная -80 часов)</i>					
7.	Раздел 7. Модульное оригами.	38	7.25	30.75	Опрос. Наблюдение. Практика
8.	Раздел 8. Оригами дополнение к поделке.	16	3.25	12.75	Опрос. Наблюдение. Практика
9.	Раздел 9. Объемное оригами.	24	5.25	18.75	Опрос. Наблюдение. Практика
10.	Раздел 10. Итоговое занятие. Оформление выставки работ. Обсуждение (диагностика).	2	1	1	Выставка (онлайн) творческих работ. Итоговая диагностика
Итого:		144	32.75	111.25	

**Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Превращение квадрата»**

Раздел 1. (стартовая 64 часа).

Вводное занятие. - 4 часа.

Теория: оригами - как вид технического творчества. Сказка о ножницах. Термины условные обозначения, базовые формы, видеоматериалы.

Практика: оригами - как вид технического творчеств. Демонстрация изделий. Сказка о ножницах, видеоматериалы.

Раздел 2. Азбука мастерства.-6 часов.

Теория: «Мир рукотворный» свойства и разновидности бумаги по структуре, назначению, цвету; «Фантазии из бумаги» базовая форма, выполнение простых поделок по схеме; «Сказочка про волшебный прямоугольник»; схемы, обозначения, видеоматериалы.

Практика: «Мир рукотворный» свойства и разновидности бумаги по структуре, назначению, цвету; «Фантазии из бумаги» базовая форма, выполнение простых

поделок по схеме; «Сказочка про волшебный прямоугольник». Схемы, обозначения, видеоматериалы.

Раздел 3. Чудеса оригами - 10 часов.

Теория: «Путешествие в страну Оригами». История возникновения и развития оригами. «Чудесный квадрат», подбор материала выполнение поделки по схеме; «Бабочка», схема сборки; «Совушки», схема сборки, подбор материала; «Рыбка» подбор материала, видеоматериалы.

Практика: «Путешествие в страну Оригами». История возникновения и развития оригами. «Чудесный квадрат», подбор материала, выполнение поделки по схеме, декоративное оформление работы. «Бабочка», подбор материала, техника выполнения поделки, декоративное оформление работы; «Совушки», подбор материала, техника выполнения поделки, декоративное оформление работы; «Рыбка» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.

Раздел 4. Оригами-сказки - 28 часов.

Теория: оригами-сказки подбор бумаги по цвет; оригами-сказки подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Рыбки в аквариуме» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Голуби» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Монстрики» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Веселые щенки»; оригами-сказки «Озеро с кувшинками»; оригами-сказки «Радужный зонтик» подбор бумаги по цвету; Оригами-сказки «Оригами Журавлики» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Лилии оригами» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Озорные птички оригами» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Сердечко с крылышками» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Лягушонок-задавака» подбор бумаги по цвету; оригами-сказки «Кораблик» подбор бумаги по цвету, видеоматериалы.

Практика: оригами-сказки выполнение елочек; оригами-сказки выполнение мамы лисы и лисят; оригами-сказки «Рыбки в аквариуме» выполнение рыбок по схеме. Оформление аквариума по схеме; оригами-сказки. «Голуби» подбор бумаги по цвету, выполнение поделки по схеме. Оригами-сказки «Монстрики» подбор бумаги по цвету, выполнение поделки по схеме. Оригами-сказки «Веселые щенки» выполнение заготовки по схеме, оформление поделки; оригами-сказки «Озеро с кувшинками» выполнение заготовок деталей по схеме, соединение деталей, оформление поделки; оригами-сказки «Радужный зонтик» выполнение заготовок по схеме, оформление поделки; оригами-сказки «Оригами Журавлики» выполнение заготовки по схеме, оформление поделки; оригами-сказки «Лилии оригами» выполнение заготовок цветов по схеме, соединение оформление; оригами-сказки «Озорные птички оригами» выполнение поделки по схеме оформление; оригами-сказки «Сердечко с крылышками» выполнение поделки по схеме, оформление; оригами-сказки «Лягушонок-задавака» выполнение заготовки по схеме, оформление поделки; оригами-сказки «Кораблик» выполнение поделки по схеме, оформление, видеоматериалы.

Раздел 5. Композиция-14 часов.

Теория: композиция как направление творческого труда с элементами оригами. Базовая форма. Примеры поделок композиций, мозаик, аппликаций; «Букет»

подбор материала, схемы; «Розы» подбор материала, схемы; «Лилия» подбор материала, техника выполнения; «Тюльпан» подбор материала.

Практика: композиция - как направление творческого труда с элементами оригами. Базовая форма. Примеры поделок композиций, мозаик, аппликаций. «Букет»- подбор материала, схемы, техника выполнения; «Букет» декоративное оформление работы; «Розы» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы; «Лилия» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы; «Тюльпан» техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.

Раздел 6. Промежуточное итоговое занятие – 2 часа.

Теория: выставка детских работ, фотоотчеты.

Практика: выставка детских работ, фотоотчеты, диагностика.

Раздел 2 (основной)

Раздел 7. Модульное оригами - 38 часов.

Теория: модульное оригами. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Модульное оригами- история создания искусства поделки из бумаги. Модульное оригами «Золотая рыбка» схема сборки, выбор материала по цвету, составление плана работы. Модульное оригами «Дракоша» схема сборки, выбор материала по цвету. Модульное оригами «Кот» схема сборки, выбор материала по цвету. Модульное оригами «Пингвины» схема сборки, выбор материала по цвету, составление плана работы. Модульное оригами «Снежинки» схема сборки, выбор материала по цвету, составление плана работы, видеоматериалы.

Практика: модульное оригами. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Модульное оригами- история создания искусства поделки из бумаги. Модульное оригами «Золотая рыбка» изготовление модулей разного цвета по счету, соединение модулей по схеме оформление работы. Модульное оригами «Дракоша» изготовление модулей разного цвета по счету, соединение модулей по схеме оформление работы. Модульное оригами «Кот» изготовление модулей разного цвета по счету, соединение модулей по схеме оформление работы. Модульное оригами «Пингвины» изготовление модулей разного цвета по счету, соединение модулей по схеме, оформление работы. Модульное оригами «Снежинки» изготовление модулей по счету, соединение модулей по схеме, оформление работы, видеоматериалы.

Раздел 8. Оригами дополнение к поделке.

Теория: оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Составление эскиза, подбор материала. Оригами- дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Составление эскиза, подбор материала. Оригами- дополнение к поделке. «Цветок» составление эскиза, подбор материала, видеоматериалы. Промежуточное итоговое занятие. Творческий проект, выставка работ.

Практика: оригами- дополнение к поделке. Открытка для папы, изготовление модулей разного цвета по счету, по схеме, оформление открытки. Оригами- дополнение к поделке. Открытка к 8 марта, изготовление модулей разного цвета по счету по схеме, оформление открытки. Оригами- дополнение к поделке. «Цветок» изготовление деталей, соединение по схеме. Оригами - дополнение к

поделке. Промежуточное итоговое занятие. Творческий проект, выставка работ, видеоматериалы.

Раздел 9. Объемное оригами -24 часа.

Теория: подбор материала, выполнение цветка тюльпана, декорирование работы. «Цыпленок», подбор материала. Объемное оригами «Звезда» составление эскиза, подбор материала. «Ирисы букет», подбор материала. Объемное оригами «Ирисы букет», подбор материала, видеоматериалы.

Практика: объемное оригами «Цыпленок» составление эскиза, подбор материала. Объемное оригами «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы. Объемное оригами «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету. Объемное оригами «Цыпленок» соединение модулей по схеме. Объемное оригами «Цыпленок» соединение модулей по схеме, оформление работы. Объемное оригами «Звезда» составление эскиза, подбор материала, изготовление модулей по счету. Объемное оригами «Звезда» изготовление модулей по счету, выполнение основы для поделки. Объемное оригами «Ирисы букет» подбор материала, выполнение листьев соединение, декорирование работы, видеоматериалы.

Раздел 10. Итоговое занятие - 2 часа.

Теория: оформление выставки работ, фотоотчет.

Практика: оформление выставки работ, фотоотчет, диагностика.

Планируемый результат

К концу года учащиеся должны знать:

- что такое оригами;
- историю возникновения оригами;
- основные приемы работы, способ складывания базового треугольника.
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- приемы складывания модулей;
- правила техники безопасности;

К концу года учащиеся должны уметь:

- подбирать бумагу нужного цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- пользоваться схемой, технологической картой;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок.
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить работу.
- должны овладеть навыками:
- разметки листа бумаги;
- складывания базового модуля
- вырезание;

Формы подведения итогов, реализации программы:

Проведение выставок работ учащихся. Участие в выставках детского технического творчества.

Вопросы для тестирования.

Вопросы:

1. Нравится ли вам делать поделки из бумаги? (да, нет)
2. С каким материалом вам нравится работать больше?
 - с цветным картоном?
 - с цветной бумагой?
3. Каким клеем вам удобнее работать?
 - с жидким?
 - с клеем карандашом?
4. Как вы думаете, какие хорошие качества имеет цветной картон?
 - не нужно раскрашивать готовое изделие.....?
5. При изготовлении поделок, какие цвета используете?
 - как в жизни или все равно.
6. Тебя радует сделанная тобой работа? да, нет, все равно.
7. Если у вас не получается работа:
вы ее бросаете или вам хочется доделать?
8. что вы делаете со своими работами?
 - люблю дарить
 - люблю играть
 - свой ответ
9. Вы с удовольствием ходите на занятия кружка?

Условия реализации программы:

Важным условием реализации программы является достаточный уровень материально-технического обеспечения

- наличие класса (кабинета);
- качественное освещение в дневное и вечернее время в соответствии с СанПин 2.4.4.1251-03.

Материально- техническое оснащение занятий

включает в себя:

- учебный кабинет;
- рабочие столы, стулья;
- материалы инструменты;
- методические материалы, таблицы-схемы, наглядный материал.

Создание и накопление методического материала позволит результативно использовать учебное время, учитывать индивидуальный интерес учащихся , опыт педагога, воспитывать творческий подход к выполнению работ.

Кадровое обеспечение программы.

В реализации программы занят один педагог, руководитель объединения «Превращение квадрата» Харланова Анна Алексеевна, педагог дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы

учебные и методические пособия:

- научная, специальная, методическая литература
(См. список литературы).

Материалы из опыта работы педагога:

Дидактические материалы:

- инструкционные карты и схемы базовых форм оригами.
- инструкционные карты сборки изделий (размноженные на ксероксе).
- образцы изделий.
- таблица рекомендуемых цветовых сочетаний.

Методические разработки:

- компьютерные презентации:

**Список оборудования и материалов,
необходимых для занятий оригами**

Учебные столы и стулья	Линейки
Инструкционные карты,	Треугольники
Схемы складывания изделий	Простые карандаши
Журналы и книги по оригами	Цветные карандаши
Белая бумага	Стирательные резинки
Цветная бумага тонкая	Трафареты с кругами
Цветная бумага плотная	Ножницы
Двухсторонняя цветная бумага	Клей ПВА
Цветной картон	Кисточки для клея
Коробки для обрезков	Бумажные салфетки
Цветного картона	Коробочки для мусора
	Ноутбук, компьютер, телефон.

**Календарно-учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Превращение квадрата»**

№ п/п	Дата проведен ия занятия		Тема занятий	Кол -во часо в	Форма заняти й	Место проведения	Форма контрол я
	в календаре	в расписании					
1			(стартовая часть 64 часа). Раздел 1. Вводное занятие. Оригами - как вид технического творчества. Демонстрация изделий. Диагностика.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика, диагност ика, опрос.
2			Сказка о ножницах. Термины условные обозначения, базовые формы	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
3			Раздел 2. Азбука мастерства «Мир	2	группов ая	МБОУ СОШ №11	Беседа, практика

			рукотворный» свойства и разновидности бумаги по структуре, назначению, цвету.			кабинет№14	
4			«Фантазии из бумаги» базовая форма, выполнение простых поделок по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
5			«Сказочка про волшебный прямоугольник». Схемы, обозначения.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
6			Раздел 3. Чудеса оригами. «Путешествие в страну Оригами». Схемы, обозначения.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
7			«Чудесный квадрат». Подбор материала выполнение поделки по схеме, декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
8			«Бабочка». Подбор материала.Схема сборки. Техника выполнения поделки, декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
9			«Совушки». Подбор материала.Схема сборки. Техника выполнения поделки, декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
10			«Рыбка»подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
11			Раздел 4.Оригами-сказки. Оригами-сказки «Лиса и лисята». Побор бумаги по цвету. Выполнение елочек.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
12			Оригами-сказки «Лиса и лисята». Подбор бумаги по цвету. Выполнение мамы лисы и лисят.		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
13			Оригами-сказки «Рыбки в аквариуме». Подбор бумаги по цвету. Выполнение		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика

			рыбок по схеме. Оформление аквариума по схеме.				
14			Оригами-сказки «Голуби» Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме.		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
15			Оригами-сказки «Монстрики». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
16			Оригами-сказки «Веселые щенки». Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
17			Оригами-сказки « Озеро с кувшинками». Выполнение заготовок деталей по схеме. Соединение деталей, оформление поделки	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
18			Оригами-сказки «Радужный зонтик». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет№14	Беседа, практика
19			Оригами-сказки «Оригами Журавлики». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет№14	Беседа, практика
20			Оригами-сказки «Лилии оригами». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовок цветов по схеме. Соединение, оформлени.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
21			Оригами-сказки.«Озорные птички оригами». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме и оформление.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
22			Оригами-сказки. «Сердечко с крылышками». Подбор бумаги по цвету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика

			Выполнение поделки по схеме, оформление.				
23			Оригами-сказки. «Лягушонок-задавака». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
24			Оригами-сказки. «Кораблик». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме, оформление.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
25			Раздел 5. Композиция. Композиция как направление творческого труда с элементами оригами.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
26			Базовая форма. Примеры поделок композиций, мозаик, аппликаций.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
27			«Букет» подбор материала, схемы, техника выполнения.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
28			«Букет» декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
29			«Розы» подбор материала, схемы, техника выполнения декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика,
30			«Лилия» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
31			«Тюльпан» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
32			(основная часть 64 часа). Раздел 6. Промежуточное итоговое занятие. Выставка детских работ. Диагностика.	2	групповая	МБОУ СОШ № 11 кабинет №14	Беседа, практика
33			(основная часть 80 часов)	2	группов	МБОУ	Беседа,

			Раздел 7. Модульное оригами. Модульное оригами. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.		ая	СОШ № 11 кабинет №14	практика
34			Модульное оригами- история создания искусства поделки из бумаги.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
35			Модульное оригами «Золотая рыбка» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
36			Модульное оригами «Золотая рыбка» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
37			Модульное оригами. «Золотая рыбка» соединение модулей по схеме оформление работы.		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
38			Модульное оригами. «Дракоша» схема сборки. Выбор материала по цвету, изготовление модулей разного цвета по счету.		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
39			Модульное оригами «Дракоша» изготовление модулей разного цвета по счету.		групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
40			Модульное оригами. «Дракоша» изготовление модулей разного цвета по счету, соединение модулей по схеме оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
41			Модульное оригами. «Кот» схема сборки. Выбор материала по цвету, изготовление модулей разного цвета по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
42			Модульное оригами. «Кот» изготовление модулей разного цвета по счету,	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика

43		Модульное оригами. «Кот» соединение модулей по схеме оформление работы.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
44		Модульное оригами. «Пингвины» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
45		Модульное оригами. «Пингвины» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
46		Модульное оригами. «Пингвины» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
47		Модульное оригами. «Пингвины» соединение модулей по схеме, оформление работы.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
48		Модульное оригами «Снежинки» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
49		Модульное оригами «Снежинки» изготовление модулей по счету.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
50		Модульное оригами «Снежинки» соединение модулей по схеме.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
51		Модульное оригами «Снежинки»соединение модулей по схеме, оформление работы.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
52		Раздел 8. Оригами дополнение к поделке. Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Составление эскиза, подбор материала.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
53		Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Изготовление модулей разного цвета по счету и по схеме.	2	группов ая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика

54		Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Изготовление и оформление открытки.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
55		Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Составление эскиза, подбор материала.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
56		Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Изготовление модулей разного цвета по счету и по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
57		Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Изготовление и оформление открытки.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
58		Оригами дополнение к поделке. «Цветок» составление эскиза, подбор материала, изготовление деталей, соединение по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
59		Раздел 9. Объемное оригами. Объемное оригами. «Цыпленок» составление эскиза. Подбор материала.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
60		Объемное оригами. «Цыпленок» составление эскиза. Подбор материала.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
61		Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
62		Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
63		Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика
64		Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет№14	Беседа, практика

			модулей разного цвета по счету.				
65			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
66			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
67			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме. Оформление работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
68			Объемное оригами. «Звезда» составление эскиза. Подбор материала, изготовление модулей по счету.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
69			Объемное оригами. «Звезда» изготовление модулей по счету. Сборка изделия.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
70			Объемное оригами. «Ирисы букет». Подбор материала. Выполнение цветов, основы для поделки.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
71			Объемное оригами. «Ирисы букет». Подбор материала. Выполнение листьев, соединение, декорирование работы.	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика
72			Раздел 10. Итоговое занятие. Оформление выставки работ. Обсуждение (диагностика).	2	групповая	МБОУ СОШ №11 кабинет №14	Беседа, практика

**Календарно-учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Превращение квадрата»
при переходе на дистанционное обучение.**

№ п/ п	Дата проведени я занятия	Тема занятий	Ко л- во ча	Форм а занят ий	Место проведени я	Форма контро ля
--------------	--------------------------------	--------------	----------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------

	время плани руемая	факти ческая		со в			
1			(стартовая часть 64 часа). Раздел 1. Вводное занятие. Оригами - как вид технического творчества. Демонстрация изделий. видеоматериалы. Диагностика.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp; YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
2			Сказка о ножницах. Термины условные обозначения, базовые формы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
3			Раздел 2. Азбука мастерства. «Мир рукотворный» свойства и разновидности бумаги по структуре, назначению, цвету, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
4			«Фантазии из бумаги» базовая форма, выполнение простых поделок по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
5			«Сказочка про волшебный прямоугольник». Схемы, обозначения, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
6			Раздел 3. Чудеса оригами. «Путешествие в страну Оригами». Схемы обозначения, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
7			«Чудесный квадрат». Подбор материала выполнение поделки по схеме, декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет

8			«Бабочка». Подбор материала. Схема сборки. Техника выполнения поделки, декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
9			«Совушки». Подбор материала. Схема сборки. Техника выполнения поделки, декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
10			«Рыбка» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
11			Раздел 4. Оригами-сказки. Оригами - сказки. Подбор бумаги по цвету. Выполнение елочек, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
12			Оригами-сказки. Подбор бумаги по цвету. Выполнение мамы лисы и лисят, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
13			Оригами-сказки. «Рыбки в аквариуме». Подбор бумаги по цвету. Выполнение рыбок по схеме. Оформление аквариума по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
14			Оригами-сказки. «Голуби» Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
15			Оригами-сказки. «Монстрики». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
16			Оригами-сказки. «Веселые щенки». Выполнение	2	Групповая	WhatsApp YouTube(khar	фотоотчет

			заготовки по схеме, оформление поделки, видеоматериалы.		индивидуальная	lanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	
17			Оригами-сказки. «Озеро с кувшинками». Выполнение заготовок деталей по схеме. Соединение деталей, оформление поделки, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
18			Оригами-сказки. «Радужный зонтик». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
19			Оригами-сказки. «Оригами Журавлики». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовки по схеме, оформление поделки, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
20			Оригами-сказки. «Лилии оригами». Подбор бумаги по цвету. Выполнение заготовок цветов по схеме. Соединение оформления, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
21			Оригами-сказки. «Озорные птички оригами». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме и оформление, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
22			Оригами-сказки. «Сердечко с крылышками». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме, оформление, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
23			Оригами-сказки. Оригами-сказки. «Лягушонок-задавака». Подбор бумаги по цвету. Выполнение	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com), in staquam_anna	фотоотчет

			заготовки по схеме, оформление поделки, видеоматериалы.			_kharlanova	
24			Оригами-сказки. «Кораблик». Подбор бумаги по цвету. Выполнение поделки по схеме, оформление.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
25			Раздел 5. Композиция. Композиция как направление творческого труда с элементами оригами, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
26			Базовая форма. Примеры поделок композиций, мозаик, аппликаций, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
			«Букет» подбор материала, схемы, техника выполнения, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
27			«Букет» декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
28			«Розы» подбор материала, схемы, техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instaquam_anna_kharlanova	фотоотчет
29			«Лилия» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp	фотоотчет
30			«Тюльпан» подбор материала, техника выполнения декоративное оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp	фотоотчет
31			Раздел 6. Промежуточное итоговое занятие. Фотографии детских работ.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp	фотоотчет

			Диагностика.		дуальн ая		
32			(основная часть 80 часов) Раздел 7. Модульное оригами. Модульное оригами. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, видеоматериалы.	2	Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp	фотоотче т
33			Модульное оригами- история создания искусства поделки из бумаги.	2	Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
34			Модульное оригами «Золотая рыбка» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы, видеоматериалы.	2	Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
35			Модульное оригами «Золотая рыбка» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.	2	Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
36			Модульное оригами. «Золотая рыбка» соединение модулей по схеме оформление работы, видеоматериалы.		Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
37			Модульное оригами. «Дракоша» схема сборки. Выбор материала по цвету, изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.		Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
38			Модульное оригами «Дракоша» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.		Группо вая индиви дуальн ая	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in staquam_anna _kharlanova	фотоотче т
39			Модульное оригами. «Дракоша» изготовление модулей разного цвета по	2	Группо вая индиви	WhatsApp YouTube(khar lanovaarina98 @mail.com),in	фотоотче т

			счёту, соединение модулей по схеме оформление работы, видеоматериалы.		дуальная	staquam_anna_kharlanova	
40			Модульное оригами. «Кот» схема сборки. Выбор материала по цвету, изготовление модулей разного цвета по счёту, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
41			Модульное оригами. «Кот» изготовление модулей разного цвета по счёту, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
42			Модульное оригами. «Кот» соединение модулей по схеме оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
43			Модульное оригами. «Пингвины» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
44			Модульное оригами. «Пингвины» изготовление модулей разного цвета по счёту.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
45			Модульное оригами. «Пингвины» изготовление модулей разного цвета по счёту, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
46			Модульное оригами. «Пингвины» соединение модулей по схеме, оформление работы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
47			Модульное оригами «Снежинки» схема сборки. Выбор материала по цвету, составление плана работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
48			Модульное оригами «Снежинки» изготовление	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет

			модулей по счету, видеоматериалы.		дуальная	@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	
49			Модульное оригами «Снежинки» соединение модулей по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
50			Модульное оригами «Снежинки» соединение модулей по схеме, оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
51			Раздел 8. Оригами дополнение к поделке. Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Составление эскиза, подбор материала, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
52			Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Изготовление модулей разного цвета по счету и по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
53			Оригами дополнение к поделке. Открытка для папы. Изготовление и оформление открытки, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
54			Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Составление эскиза, подбор материала, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
55			Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Изготовление модулей разного цвета по счету и по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
56			Оригами дополнение к поделке. Открытка к 8 марта. Изготовление и оформление открытки,	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna	фотоотчет

			видеоматериалы.			_kharlanova	
57			Оригами дополнение к поделке. «Цветок» составление эскиза, подбор материала, изготовление деталей, соединение по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
58			Оригами дополнение к поделке.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
59			Раздел 9. Объемное оригами. Объемное оригами. «Цыпленок» составление эскиза. Подбор материала, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
60			Объемное оригами. «Цыпленок» составление эскиза. Подбор материала, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
61			Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
62			Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
63			Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
64			Объемное оригами. «Цыпленок» изготовление модулей разного цвета по счету, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),instagram_anna_kharlanova	фотоотчет
65			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме,	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in	фотоотчет

			видеоматериалы.		ая	staquam_anna_kharlanova	
66			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
67			Объемное оригами. «Цыпленок» соединение модулей по схеме. Оформление работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
68			Объемное оригами. «Звезда» составление эскиза. Подбор материала, изготовление модулей по счету.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
69			Объемное оригами. «Звезда» изготовление модулей по счету. Сборка изделия, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
70			Объемное оригами. «Ирисы букет». Подбор материала. Выполнение цветов, основы для поделки, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
71			Объемное оригами. «Ирисы букет». Подбор материала. Выполнение листьев, соединение, декорирование работы, видеоматериалы.	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет
72			Раздел 10. Итоговое занятие. Оформление выставки работ. Обсуждение (диагностика).	2	Групповая индивидуальная	WhatsApp YouTube(kharlanovaarina98@mail.com),in staquam_anna_kharlanova	фотоотчет

Литература

Для педагога и учащихся.

Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. М, «Аким», 1995

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветущий сад оригами. Санкт-Петербург, «Химия», 1995

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. С-Пб, «Кристалл», 2002
Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М, «Просвещение», 1992
Барсанова Т.А. Уроки труда в школе радости. 2 класс. Санкт-Петербург, «Образование», 1999
Гончар В.В. Модульное оригами. «Айрис-пресс», 2008
Грехова Л.И., В союзе с природой: Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М. – С. Илекса, Сервисшкола, 200
Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 1999
Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. Санкт-Петербург, «Речь», 2003
Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных: Из опыта работы. – М., Просвещение, 198
Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
Макарова Н.Р. Тайна бумажного листа. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. М. «Мозаика-синтез», 1998.
Пудова В.П., Лежнева Л.В. Легенды о цветах. Приложение к журналу «Оригами», М, «Аким», 1998
Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 1996
Танасийчук В.В. Гости у насекомых: Рассказы. – М., Детская литература, 1970
Интернет сайт: <http://stranamasterov.ru/>
<http://oriart.ru/>
www.origami-school.narod.ru